Implementation of CBCS / ECS

Minutes of Meetings (MoM) of Board of Studies (BoS)

Department : *Hindi*

Program Name : *M.A. (Hons.) Hindi*

Academic Year : 2021-22

List of New Course(s) Introduced

Sr. No.	Course Code	Name of the Course
01.	HIPATT1	भक्ति-काव्य
02.	HIPATT2	हिंदी निबंध
03.	HIPATT3	हिंदी साहित्य का इतिहास (आरम्भ से रीतिकाल)
04.	HIPATT4	भारतीय भाषाओं की कहानियाँ
05.	HIPATO1	हिंदी भाषा
06.	HIPBTT1	कथा साहित्य (उपन्यास एवं नाटक)
07.	HIPBTT2	रीतिकाव्य
08.	HIPBTD1	1. हिंदी साहित्य का इतिहास आधुनिक काल
09.	HIPBTD2	2. भाषा विज्ञान
10.	HIPBTO1	आधार पाठ्यक्रम हिंदी भाषा

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

1

गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

हिंदी विभाग

(कला अध्ययनशाला)

सत्र : 2021-22 एवं क्रमशः हेतु
संचालित पाठ्यक्रम
स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम के चयन आधारित स्तरीय प्रणाली
(Choice Based Credit System)
की सत्रीय व्यवस्था युक्त

28.10.2021
अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)
हिंदी विभाग
(कला अध्ययनशाला)

अध्ययनमण्डल (BOS) की बैठक का कार्यवृत्त

- दिनांक 28/10/2021 को हिन्दी विभाग में गूगल मीट पर ऑनलाइन बैठक आयोजित की गई।
- बैठक में अध्ययनमण्डल समिति के समस्त सदस्यगण ऑनलाइन माध्यम से उपस्थित रहे।
- बैठक में प्रस्तावित स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम पर चर्चा की गई और इसे यथारूप में लागू करने की अनुशंसा की गई।

बैठक में उपस्थित सदस्यों के हस्ताक्षर

अध्ययमंडल के सदस्यगण			**हस्ताक्षर**
01	प्रो. देवेन्द्र नाथ सिंह - आचार्य, विभागाध्यक्ष : हिंदी विभाग, एवं अधिष्ठाता, कला अध्ययनशाला, गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)	अध्यक्ष	[signature] 28-10-2021
(2)	प्रो. खेम सिंह डहेरिया - प्राध्यापक, हिंदी विभाग, इंदिरा गाँधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक (म.प्र.) एवं मा. कुलपति (अटलबिहारी हिंदी विश्वविद्यालय भोपाल) (मान. कुलपतिजी द्वारा नामित सदस्य)	सदस्य	ऑनलाइन उपस्थित के साथ अनुमोदित
(3)	डॉ. गौरी त्रिपाठी - सह प्राध्यापक हिंदी विभाग,गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग)	सदस्य	[signature]
(4)	डॉ. रमेश कुमार गोहे - सहायक प्राध्यापक हिंदी विभाग, गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)	सदस्य	[signature]
(5)	श्री मुरली मनोहर सिंह - सहायक प्राध्यापक हिंदी विभाग, गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)	सदस्य	[signature]

[signature]

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

अनुक्रमणिका

पाठ्यक्रम	पृष्ठ संख्या
पाठ्यक्रम परिचय	**04**
स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम (CBCS)	**09 TO 31**

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरू घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

पाठ्यक्रम परिचय

आज के युग में, जबकि मनुष्य की तमाम भौतिक या आत्मिक उपलब्धियों का महत्व इस बात पर निर्भर करने लगा है कि बाजार में उसकी उपयोगिता क्या और कितनी है। बाजार आज एक सर्वजेता, सर्वनियंता कारक शक्ति बन बैठा है। वह अपनी जरूरतों के लिए जितना निरंकुश है, उतना ही निर्मम भी। इसका प्रत्यक्ष प्रभाव हमारे पाठ्यक्रमों पर भी दिखाई देने लगा है। परम्परागत ढंग से पढ़े और पढ़ाये जा रहे मानविकी के तमाम विषय बाजार के इस मानदंड पर खरे नहीं उतर पाने के कारण एक-एक कर परिदृश्य से ओझल होते जा रहे हैं। हमेशा से साहित्य का सरोकार सिर्फ अपना वर्तमान ही नहीं रहा है, सुदूर इतिहास और भविष्य पर एक साथ टिकी साहित्य की दृष्टि मनुष्य की गरिमा का गान और उद्घोष करती आ रही है। मुक्तिबोध के शब्दों में कविता काल यात्री की तरह होती है। आगमिष्यति की गहन और गंभीर छाया लिए हुए वह जन चरित्री भी होती है।

गुरु घासीदास विश्वविद्यालय बिलासपुर छत्तीसगढ़ के हिंदी विभाग का यह पाठ्यक्रम साहित्य के इसी परिदृश्य से परिचित कराने का प्रयास है। यह जानते हुए कि पाठ्यक्रमों की एक सीमा होती है, विद्यार्थियों को अपने वर्तमान की चुनौतियों से भी रूबरू होना पड़ रहा है। हमने भरसक प्रयास किया है कि हिंदी के इस पाठ्यक्रम को वर्तमान सामाजिक सन्दर्भों से जोड़ते हुए इसके बाजार की नई-नई संभावनाओं को भी उद्घाटित किया जा सके। एक संस्कारित और सक्षम व्यक्तित्व के निर्माण में हिंदी साहित्य का महत्त्व वर्तमान के साथ-साथ नये भारत का भविष्य गढ़ने में भी समर्थ और संभावनाशील है।

आज अनिवार्य रूप से हिंदी बाजार की भाषा होती जा रही है, जबकि परम्परागत हिंदी का अपना बाजार नहीं के बराबर रह गया है। फिल्म, स्क्रिप्ट राइटिंग, पत्रकारिता, विज्ञापन आदि ढेर सारी चीजें आज के बाजार की अनिवार्य विवशताएं हैं। सूचना क्रांति के दौर में हिंदी व हिंदीतर साहित्य को कैसे पढ़ा जाए? इसे ध्यान में रखकर यह पाठ्यक्रम तैयार किया गया है। मौलिक होना महत्वपूर्ण है, लेकिन उसकी सार्थकता अनुकरणीय होने में ही है। हमें विश्वास है, कि हिंदी साहित्य और उसके समानांतर हिंदीतर भारतीय साहित्य में जो कुछ लिखा जा चुका है, उसका चयन और संयोजन अपनी तमाम सीमाओं के बावजूद इस पाठ्यक्रम में मौलिक भी है, और अनुकरणीय भी।

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

अध्ययन पाठ्यक्रम

प्रथम सेमेस्टर

क्र.	प्रश्न पत्र का स्वरूप	पाठ्यक्रम का शीर्षक	अंक निर्धारण	क्रेडिट
1	Core	भक्ति-काव्य HIPATT1	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)
2	Core	हिंदी निबंध HIPATT2	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)
3	Core	हिंदी साहित्य का इतिहास (आरम्भ से रीतिकाल) HIPATT3	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)
4	Core	भारतीय भाषाओं की कहानियाँ HIPATT4	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)
5	Open Elective	हिंदी भाषा HIPATO1	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)
टोटल क्रेडिट अनिवार्य पाठ्यक्रम				20
टोटल क्रेडिट वैकल्पिक पाठ्यक्रम				25
प्रति सप्ताह कुल घंटे				22

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

द्वितीय सेमेस्टर

क्र.	प्रश्न पत्र का स्वरूप	पाठ्यक्रम का शीर्षक	अंक निर्धारण	क्रेडिट
1	Core	कथा साहित्य (उपन्यास एवं नाटक) HIPBTT1	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)= 05
2	Core	रीतिकाव्य HIPBTT2	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)= 05
3	Soft Core Eelective Internal choice	1. हिंदी साहित्य का इतिहास आधुनिक काल HIPBTD1 अथवा 2. भाषा विज्ञान HIPBTD2	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)= 05
4	Open Eelective	आधार पाठ्यक्रम हिंदी भाषा HIPBTO1	100/40 (Grade: O/P)	(4+1)= 05
टोटल क्रेडिट अनिवार्य पाठ्यक्रम				10
टोटल क्रेडिट वैकल्पिक पाठ्यक्रम				10
प्रति सप्ताह कुल घंटे				20

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

तृतीय सेमेस्टर

क्र.	पत्र का स्वरूप	पाठ्यक्रम का शीर्षक	अंक निर्धारण	क्रेडिट
1	Core	आदिकालीन काव्य HIPCTT1	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
2	Core	आधुनिक काव्य HIPCTT2	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
3	Soft Core Elective Internal Choice	1. आधुनिक विमर्श HIPCTD1 अथवा 2. प्रयोजनमूलक हिंदी HIPCTD2	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
4	Soft Core Elective Internal Choice	1. जनसंचार माध्यम HIPCTD3 अथवा 2. हिंदी सिनेमा HIPCTD4	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
5. Other if any	साहित्य वार्ता HIPCLS1			02
टोटल क्रेडिट अनिवार्य पाठ्यक्रम				20
टोटल क्रेडिट वैकल्पिक पाठ्यक्रम				02
प्रति सप्ताह कुल घंटे				22

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरू घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)

चतुर्थ सेमेस्टर

क्र.	पत्र का स्वरूप	पाठ्यक्रम का शीर्षक	अंक निर्धारण	क्रेडिट
1	Core	छायावादोत्तर काव्य HIPDTT1	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
2	Soft core elective Internal choice	1. काव्यशास्त्र HIPDTD1 अथवा 2. लोक-साहित्य HIPDTD2	100/40 (Grade: O/P)	4+1=5
3	Research methodology	शोध प्रविधि HIPDTT2	100/40 (Grade: O/P)	02
4.	Dissertation/Project Followed by seminar 01	HIPDLD1	100/40 (Grade: O/P)	06
टोटल क्रेडिट अनिवार्य पाठ्यक्रम				18
टोटल क्रेडिट वैकल्पिक पाठ्यक्रम				00
प्रति सप्ताह कुल घंटे				18

अध्यक्ष / HOD
हिन्दी विभाग / Department of Hindi
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय / G.G.V.
बिलासपुर (छ.ग.) / Bilaspur (C.G.)